

**Детский сад – семья: нас объединяют дети!**

**МОУ д/с №359**

*Ежемесячная газета для детей и  
заботливых родителей*

*«Невозможно жить на свете,  
Не отдав часок газете  
Ведь газета – знает каждый  
Информатор очень важный.  
Если о детсаде узнать хотите  
В «Вести из детского сада»  
Вы загляните»*



№23  
сентябрь  
2019

**В этом выпуске вы найдете:**

- Календарь праздников.
- Родительский дневничок
- А знаете ли Вы, что.....
- Детская страничка
- Почемучки
- «Наши новости»







**Международный день музыки** (International Music Day), отмечаемый ежегодно 1 октября, начиная с 1975 года, был учрежден по инициативе Международного музыкального совета (ИМС) при ЮНЕСКО двумя годами ранее на 15-й Генеральной ассамблее ИМС в Лозанне. Одним из инициаторов учреждения Международного дня музыки является композитор **Дмитрий Шостакович**.



Мы не одни на этой планете,  
Земля — наша мать, а мы — ее дети,  
Животные тоже наша семья,  
Они — братья меньшие, людям друзья,  
Так пусть же повсюду птицы поют,  
И рядом животные мирно живут,  
И чтоб не исчезла с Земли красота,  
**Мы охранять ее будем всегда!**



## РОДИТЕЛЬСКИЙ ДНЕВНИЧОК



**СОЦИАЛЬНО-ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ:** Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в *социальном поведении и взаимоотношениях людей*. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане). Чаше начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий - вежливый, честный, заботливый и др.

В этом возрасте в поведении дошкольников формируется возможность *саморегуляции*, т. е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, *доводить до конца малопривлекательную работу* (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря *осознанию* детьми *общепринятых норм и правил поведения* и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным

представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т. д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе; оценки и мнение товарищей становятся для них существенными. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре («С ним интересно играть» и т. п.) или его положительными качествами («Она хорошая», «Он не дерётся» и т. п.). *Общение детей* становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

В 5-6 лет у ребёнка формируется *система первичной половой идентичности* по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика поведения, внешности, профессии). При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки - на такие, как сила, способность заступиться за другого.

Повышаются возможности *безопасности жизнедеятельности* ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого)

**ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:** В игровом взаимодействии существенное место начинает занимать *совместное обсуждение правил игры*. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга - указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнёрам свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры.

**ОБЩАЯ МОТОРИКА:** Более совершенной становится *крупная моторика*: ребенок хорошо бегает на носках, прыгает через веревочку, попеременно на одной и другой ноге, катается на двухколесном велосипеде, на коньках. Появляются сложные движения: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Активно формируется осанка детей,

правильная манера держаться. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребёнком небольших усилий на протяжении достаточно длительного времени).

Ловкость и развитие *мелкой моторики* проявляются в более высокой степени самостоятельности ребёнка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые из них могут обращаться со шнурками — продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

**ПСИХИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:** К 5 годам они обладают довольно *большим запасом представлений об окружающем*, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать.

Представления об *основных свойствах предметов* углубляются: ребёнок хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный); может рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга; сопоставить между собой по величине большое количество предметов.

Ребенок 5-6 лет *умеет* из неравенства делать равенство; раскладывает 10 предметов от самого большого к самому маленькому и наоборот; рисует в тетради в клетку геометрические фигуры; выделяет в предметах детали, похожие на эти фигуры; ориентируется на листе бумаги.

*Освоение времени* все ещё не совершенно: не точная ориентация во временах года, днях недели (хорошо усваиваются названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события).

*Внимание* детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен *действовать по правилу*, которое задаётся взрослым (отобрать несколько фигур определённой формы и цвета, найти на картинке изображения предметов и заштриховать их определённым образом).

*Объём памяти* изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства (в качестве подсказки могут выступать схемы, карточки или рисунки).

В 5-6 лет ведущее значение приобретает *наглядно-образное мышление*, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) . К *наглядно-действенному мышлению* дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи. При этом пробы становятся планомерными и целенаправленными. Задания, которые можно решить без практических проб, ребёнок нередко может *решать в уме*.

Развивается *прогностическая функция мышления*, что позволяет ребёнку *видеть перспективу событий*, предвидеть близкие и отдалённые *последствия собственных действий* и поступков.

**РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ:** Для детей этого возраста *становится нормой правильное произношение звуков*. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки.

Ребёнок шестого года жизни свободно использует средства *интонационной выразительности*: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.).

Дети начинают употреблять *обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова*. Словарь детей активно пополняется *существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений* (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); *глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями*, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Использует в речи синонимы, антонимы; слова, обозначающие материалы, из которых сделаны предметы (бумажный, деревянный и т. д.).

Дошкольники могут использовать в речи *сложные случаи грамматики*: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка; способны к звуковому *анализу простых трёхзвуковых слов*.

Дети учатся самостоятельно *строить игровые и деловые диалоги*, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

*Круг чтения* ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со

взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно *чтение с продолжением*. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию *читательских симпатий*.

Ребенок к 6 годам свободно называет свое имя, фамилию, адрес, имена родителей и их профессии

**МУЗЫКАЛЬНО-ХУДОЖЕСТВЕННАЯ И ПРОДУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.** В процессе *восприятия художественных произведений* дети эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Творческие проявления музыкальной деятельности становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

*В изобразительной деятельности* дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование *техники изображения*: дошкольники могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, тёмных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Дети с удовольствием обводят рисунки по контуру, заштриховывают фигуры.

Старшие дошкольники в состоянии *лепить* из целого куска глины (пластелина), моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и наклепов, расписывать их.

Совершенствуются практические навыки *работы с ножницами*: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в несколько треугольников, прямоугольник - в полоски, квадраты и маленькие прямоугольники; создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Дети *конструируют* по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов.



Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

**ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:** В старшем дошкольном возрасте (5-7 лет) активно развиваются *планирование* и *самооценивание* трудовой деятельности. Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

**ВНИМАНИЕ – ЭТО ВАЖНО!**

Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст *овладения ребёнком активным воображением*, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения - создание и воплощение замысла - начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет.



Итак, мы продолжаем знакомить вас с интересными фактами.....

 **ИНТЕРЕСНЫЕ ФАКТЫ О ПРАВИЛАХ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ**

♦ В 1924 году для регулировки дорожного движения на улицах Москвы стал применяться жезл

## ИНТЕРЕСНЫЕ ФАКТЫ О ПРАВИЛАХ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ

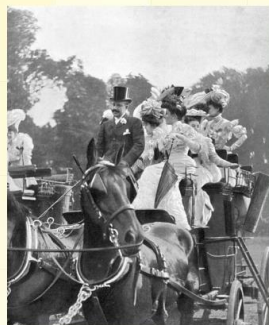
- **П**равостороннее движение в России было введено 1812 году для экипажей и повозок
- **П**ервый светофор был установлен в Москве в 1924 году
- **П**ервые предупреждающие знаки появились в 1926 году:  
«Перекрёсток»,  
«Крутой поворот»,  
«Железнодорожный переезд»,  
«Неровная дорога»
- «**О**стровки безопасности» для пешеходов появились в 1933 году.



## История ПДД:

Попытки ввести правила движения по улицам и дорогам делались еще тогда, когда там беспределно господствовали конные экипажи.

В 1683 году издан в России именной указ.



## Откуда взялся светофор?

- ♦ 5 августа—день рождения светофора. Первое устройство было установлено на улицах Лондона в 1868 году. Желтого цвета тогда не было.
- ♦ Первый электрический трехцветный светофор появился в 1918 году в Нью-Йорке.





**Эти простые но замечательные советы подскажут, как провести осень весело и с пользой. Сохраняйте на стену, чтобы не потерять.**

1. Бегать по опавшим листьям и слушать, как они шуршат
2. Сделать рябиновые бусы
3. Собрать букет из осенних листьев
4. Рассматривать капли дождя на стекле
5. Испечь яблочный пирог
6. Нарисовать или вырезать на тыкве рожицу
7. Прогуляться под осенним дождем
8. Засушить осенние листочки между страницами книги
9. Делать осенние поделки из каштанов, листьев, желудей и т. д.
10. Набрать побольше природных материалов для поделок на зиму
11. Погулять по осеннему лесу или парку
12. Рисовать на листьях
13. Собрать охапку листьев и устроить осенний салют
14. Устроить семейную фотосессию среди желтых листьев
15. Раскрашивать листья краской и оставлять ими отпечатки на бумаге
16. Плести венки из разноцветных листьев
17. Рисовать мелками на мокром асфальте
18. Пускать кораблики в лужах
19. Наблюдать за осенней природой и изучать осенние приметы (оппадают листья, улетают птицы и т. д.)
20. Украсить дом гирляндой из листьев
21. Поваляться в сухой листве
22. Пускать мыльные пузыри на мокрый асфальт
23. Обводить листья на листе бумаги и разукрашивать их
24. Нарисовать осеннее дерево
25. Сделать кормушку для птиц
26. Собрать и засушить гербарий
27. Сходить за грибами
28. Собрать на даче урожай
29. Сделать с ребенком фотографии окрестностей и смотреть, как меняется природа
30. Собрать и засушить семена растений, чтобы посадить их весной
31. Устроить яблочный пикник
32. Наклеить на окно разноцветные осенние листья
33. Порисовать на природе

*Осень в поделках*





Консультация для  
родителей:  
"Укрепляем  
иммунитет осенью"



1. Проследите, чтобы у ребенка  
был хороший сон

Режим сна - один из важнейших факторов нормального функционирования организма. Тем более важен он для детей.



2. Организуйте правильное  
питание

Еще один из важных моментов - правильное питание. Приучить ребенка к правильному питанию непросто, однако можно постараться и сделать этот процесс увлекательным. Конечно, только в том случае, если вы сами начнете правильно питаться.



3. Больше времени проводите  
на свежем воздухе

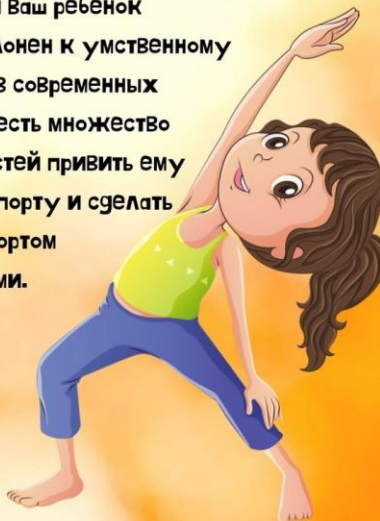
Среди детей - домоседов немного. Прогулки - одно из любимых детских занятий. Поэтому не надо им в этом препятствовать.



#### 4. Приучайте ребенка к физкультуре

Вообще движение — детская стихия.

Даже если ваш ребенок больше склонен к умственному развитию, в современных условиях есть множество возможностей привить ему любовь к спорту и сделать занятия спортом интересными.



#### 5. Закаляйте ребенка

Эффективным способом укрепить иммунитет у детей является закаливание. Начинайте процедуры закаливания только с согласия своего ребенка. Сначала попробуйте обтирания мокрым полотенцем, контрастный душ и обливание холодной водой.

Перед процедурами посвятите 10 минут гимнастике для разминки организма. Воду для начала используйте комнатной температуры, постепенно понижая ее градус. После процедур оботрите ребенка сухим полотенцем и тепло оденьте.



**Теперь напоминалка о нашей предстоящей совместной работе:**

#### 1. Куклы- игрушки для пополнения театрального уголка. Это из носков и колготок.





## Из перчаток.





2. Рассмотрите возможность участия в семейных конкурсах, запланированных в ДООУ: «Веселые старты на приз Деда Мороза», «Две звезды»
3. По возможности посетите с детьми музеи (Музей панораму «Сталинградская битва, «Дети-герои Волгограда» и др.), поищите материал в интернете, побеседуйте на тему «Дети-герои Сталинграда» Присылайте фото по теме на мою почту. Вместе сделаем КНИГУ ПАМЯТИ. Может сможете оформить небольшой очерк о конкретном ребенке-герое. (На А4 в печатном или рукописном виде)

Небольшая информация о музее: На берегу Волги в Областной станции детско-юношеского туризма и экскурсий в 2001 году открылся музей **«Дети Царицына-Сталинграда-Волгограда»**. Это единственный в своем роде музей, одна из его особенностей заключается в том, что экскурсоводами там работают исключительно дети!

Ребята изучают историю города, осваивают методику ведения экскурсии - и не только по музею, но и по городу, например, проводя тематические экскурсии: «Мамаев Курган», «У истока», «Земля опаленная огнем».

Музей посетило уже более 21 тысячи человек из Волгограда и области, многих городов России, СНГ, дальнего зарубежья. Этот удивительный музей состоит из трех залов, каждый из которых рассказывает о жизни детей города, подробно затрагивая все трудности и радости поколения.

**Вместе мы справимся на 5.**





**Фото с проекта по математике.**



**Наши малыши.**



С новыми игрушками.



И другие.....





Подробнее информацию о событиях, происходящих в ДОУ, смотрите на информационном образовательном портале «О школе.ру»

<http://oshkole.ru/orgs/241/>

и на страничке нашей группы «Лучики» <http://oshkole.ru/orgs/241/pages/6994.html>

**Детский сад – семья: нас объединяют дети!**